

# Esprit Scrapbooking

Le magazine du scrapbooking

Avril/Mai 2009

Des décors

originales de

*Pâques*

**Halte à la crise**

- étiquettes de fringues  
- scrappez sans matériel scrap

*Un peu de Vintage*  
dans votre scrap

es paillettes  
embellissent  
vos pages



France METRO : 6,95 € - BEL : 7 € - CH : 13 FS  
CAN : 9,95 \$ cad - TOMS : 970 XPF - MU : 6 €

L 16447 - 8 - F: 6,95 € - RD



www.espritscrapbooking.fr

*de l'inspiration, des sketches...*

# Le coin des ARTISTES



On se laisse facilement emporter dans l'univers très graphique et pourtant très enfantin de **Maud**, alias **Filif**. Ses petits personnages attachants se déclinent en un tas d'objets divers, des cartes postales, des carnets, des badges, des écussons... qui viennent enrichir sa collection.

Rencontre avec une artiste...

*Pouvez-vous nous parler un peu de votre parcours ?*

**F**ilif, c'est d'abord mon surnom affectif, c'est comme un petit mot qui vous gêne au bout de la langue et qui refuse d'aller voir ailleurs s'il y est. Né de la dernière pluie, on ne sait pas d'où il sort, ni pourquoi il est là. J'aime cette idée que dans la vie quotidienne beaucoup de choses n'aient pas de sens...  
Après avoir obtenu mon Bac S, j'ai pu me consacrer à l'activité qui me faisait le plus envie... le dessin, ou plus exactement l'illustration. J'ai donc intégré en 2001 l'EPSAA (Ecole Professionnelle et Supérieure d'Art Graphique et d'Architecture de la mairie de Paris) et décroché en 2004 un diplôme de concepteur graphique, avec mention « Très bien » et les félicitations du jury. Il était alors temps pour moi de concrétiser cette médaille et d'en faire mon métier. Entre un papa qui, avec de la récup', fabrique des objets lumineux et une maman qui fait vivre de jolies demoiselles en fil de fer, j'ai décidé de créer une marque de papeterie et de petits objets poétiques. Je suis aujourd'hui installée dans l'atelier-boutique familial « Le Labo », au cœur du Paris créateur, dans le Passage du Grand Cerf. Créatrice de Filif à mi-temps, je participe aussi à des projets de communication visuelle pour différentes entreprises en tant que graphiste indépendante.

*Comment a démarré Filif ?*

Depuis 2004, Filif est sorti du bout de ma plume, progressivement. J'ai créé un univers illustré avec deux petits personnages inventés lors de mon passage à l'EPSAA et qui me sont restés fidèles : une fillette malicieuse et son drôle de chien, Canasson. Ils sont d'abord apparus sur de petites toiles peintes à la main, puis je les ai reproduits dans une gamme de petits objets divers : des blocs-notes, des écussons, des badges, des aimants, des jeux de société. Cela tout en conservant toujours le même esprit poétique, décalé, mais aussi fantasque et ludique.

*Pouvez-vous nous dire comment vous est venue cette idée et pourquoi ce nom ?*

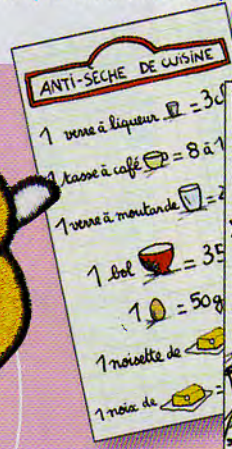
Il s'agit d'une vieille histoire d'amour avec mes deux personnages que j'avais créés à l'école. Continuer à les dessiner sur des toiles m'a donné envie de les faire évoluer et d'inventer leur univers. Ils sont devenus les mascottes de la marque Filif... Une marque dont le nom ne veut rien dire !



*Qu'est-ce qui vous inspire quand vous créez ?*  
Je m'inspire de ma propre expérience, de mes rêves, de mes goûts et mon entourage. L'inspiration n'est pas toujours évidente à saisir, mais une fois acquise je ne lui impose pas de limites. Je crée en m'autorisant toutes les possibilités, en essayant d'associer toutes les formules que je trouve, même si elles me paraissent excessives ou improbables.

*Quelle est votre actualité ? Avez-vous des projets, des nouveautés en prévision ?*  
Je viens de sortir de nouveaux produits pour ce début d'année, dont principalement de la papeterie, comme des cahiers et petits carnets à spirales à utiliser tous les jours, un calendrier perpétuel pour n'oublier aucun anniversaire, mais aussi des mini-blocs à garder dans son sac et des aimants pour faciliter la vie aux amateurs de cuisine. Ils sont tous exposés sur mon site Internet. Et je prépare d'autres nouveautés qui restent pour l'instant secrètes, mais qui sortiront sûrement pour l'été !

écusson en tissu thermocollant



Thermomat	°C	°F
1	30	85
2	60	140
3	90	195
4	120	250
5	150	300
6	180	350
7	210	410
8	240	460
9	270	520

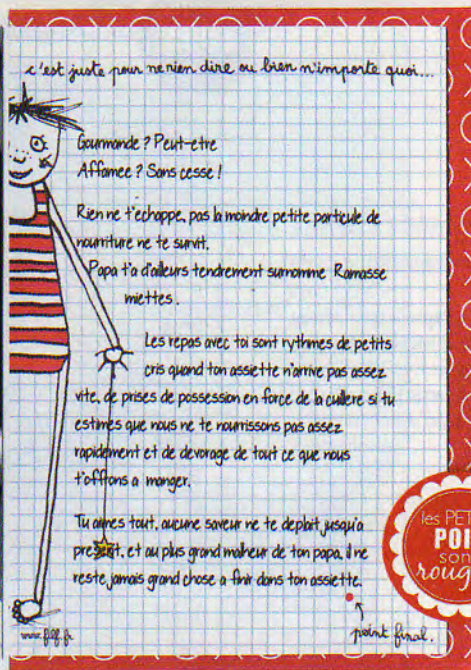
très chaud



carte « c'est juste un tout p'tit rien »

**Où me trouver ?**  
www.filif.fr  
Le Labo 4, passage du Grand Cerf  
75002 Paris  
www.lelabo.fr  
01.40.13.01.58

aimants « anti-sèche de cuisine »



## ROUTINE quotidienne

Catherine Grand-Perret  
(Catcharlotte)

« Filf propose une gamme extra qui peut très bien s'utiliser en scrap. Des papiers de carnets très graphiques, des cartes postales grand format, des badges, des écussons, des stickers, tout peut être détourné ! Un vrai régal ! »

### Routine quotidienne

**Matériel :** Papier fond Bazzill, papier rouge Scenic Route • Sticker et rub-on Kesi'art • Page de carnet Filf.

« En voyant les cartes postales et feuilles de carnet de Filf, j'ai tout de suite pensé en faire 2 pages, une pour chacun de mes petits !



Pour la page Love, j'ai décalqué les petits cadres et les ai reportés, j'ai ajouté quelques papiers imprimés assortis aux photos et j'ai collé ces éléments dans les petits cadres. J'ai ensuite complété ma page avec des alphabets que j'ai superposés, puis collé le tout sur un cardstock Bazzill. Ma page était ainsi terminée ! »



### Love

**Matériel :** Papier Daisy D's, Cosmo Cricket, Kelly Panacci • Carte Filf « un chariot de bisous » • Thickers American Crafts et Making Memories • Carte Jenni Bowlin • Œillets métalliques • Corde • Coton.

carte à décorer « bon anniversaire alors ! »

