

# maison

Créer une maison qui me ressemble

## créative

juillet-août 2011 - 3,90 €

**LES MAISONS DE  
FAMILLE ONT DE L'ESPRIT  
CHALEUREUSES ET INVENTIVES  
4 PAGES DES PLUS BELLES IDÉES**



**ON RÊVE TOUS  
D'UNE PIÈCE EN PLUS**  
Des cabanes pour  
combler vos envies

**LA PEINTURE  
SUR TOUT SUPPORT**

Des palettes  
d'été audacieuses  
synonymes de bien-être

www.maisoncreative.com

BEL. 4,40€ / LUX. 4,40€ / OH. 7,80€ CHF

AND. 3,90€ / ESP. / IT. / GR. / PORT. 5,20€ / AD. 6,20€

DOM SURF. 4,80€ / TOM SURF. 680€ / TUN. 5,4 TND

POI. SURF. 7,10€ / MAR. 45MAD / CANADA 7,50\$ cad

Uni-éditions

L 11116 - 64 - F. 3,90 € - RD



# FILF DANS SA CHAMBRE

Dans une ancienne loge de gardien de 42 m<sup>2</sup>, la jeune créatrice, primée et reconnue lors du dernier salon Créations et savoir-faire, s'est aménagée une maisonnette pleine d'espièglerie. Des idées fraîches et poétiques s'y bousculent, enrichies des créations de toute la famille. Un espace optimisé, où s'intègre drôlement bien la petite bobine de Filf !

Photos Claire CURT - Styliste et texte Sandrine ECHIVARD



Appelée en renfort, toute la famille de Maud, alias Filf, a participé à l'agencement de la maison : les suspensions lumineuses du salon, baptisées « Les Ginettes », ont été réalisées par Michel, le père de Maud ; tandis que deux cousins ferronniers ont conçu l'escalier menant à la chambre de « Mini Filf ». Au mur, le bleu Milford, La Seigneurie.



Caché au verso du mur bleu, se trouve l'atelier de Maud. Sous la structure de l'escalier, elle a calé un ancien bureau de maîtresse d'école qu'elle a chiné. Devant lui, une chaise du designer Willy Van Der Meer. Une petite folie, trouvée aux Puces du Design.

Tel un îlot central, le meuble de métier acheté sur eBay donne du volume et du style à la cuisine Ikea. Tout comme le coin repas très vintage et coloré grâce à son guéridon en formica et ses chaises « DSX » de Charles et Ray Eames.



Pied-de-nez au manque d'espace, la chambre de Filf a été pensée comme une cabane, nichée au-dessus de la salle de bains.



Mariage harmonieux entre le plan de travail en bois brut, la douce odeur du basilic et la gaîté des couverts et pots signés Filf pour DLP, son éditeur d'objet depuis 2010.



Volontairement privé de porte, ce placard offert aux regards de tous a été tapissé d'un papier peint en vichy rouge et blanc. Une scénographie simple et quotidienne qui tient à cœur à Maud. Pots de Filf pour DLP.

té jardin, Maud a installé un goûter d'anniversaire cousu de Filf rouge...  
 s friandises en abondance, qui invitent les plus gourmands à s'asseoir et  
 'attarder sur les détails personnalisés pour l'occasion par notre hôte...



Sous la table, une simple guirlande de fanions, réalisée avec une toile cirée à carreaux, vient parfaire l'ambiance festive. Lampes à poser Casa. Assiettes métal Fleux. Sets et verres Filf pour DLP. Chaises Tolix.



Sur le pas de la porte, une frimousse malicieuse accueille les invités dans sa nouvelle maison. Plantes et pots Truffaut. Tapis « C'est chez nous » de Filf pour DLP.



Pochette-surprise par Maud pour Ambroise & Ambroisine. Sets, verres, couverts Filf pour DLP. Assiettes Fleux.



Pyramide de mini-bocaux gourmands, remplis de bonbons, décorés d'un ruban en vichy et surmontés d'une étoile moulée par Filf.

L'univers de Filf se décline dans toute la maison. Par petites touches, elle anime les murs guillerettement.



Mariage harmonieux de vert, bleu et rose, farandole de matières, pour une chambre d'enfant féerique. Tapis, bols Muskhane. Pouf Rice. Guitare Anne-Claire Petit.

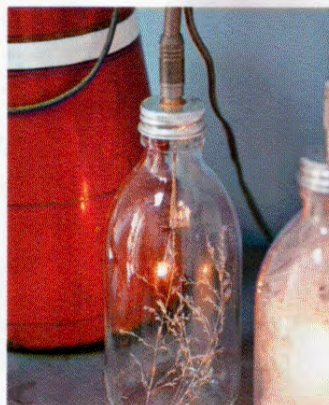


Penderie rétro faite par papy Michel pour sa petite-fille. Mini-toiles Filf. Porteur voiture « Safari », Rêves de fées.



Dans la cabane de Filf, une ardoise permet d'échanger quelques mots doux et une pluie d'étoiles indique la direction du pays des rêves...

## LES IDÉES QUE L'ON ♥



### Lampes merveilleuses

Ces lumières poétiques emprisonnées dans de vieux flacons de laboratoire et décorées de plumes et branches s'éteignent quand on les couche.



### Petite marchande

Dans chaque plante, dans chaque pot de fleurs, et jusque dans les coupes de fruits, Maud joue à planter des étiquettes de marchande. Une idée récurrente qui l'amuse autant que ses invités.



### Des pensées pas bêtes

Maud a même créé des magnets de cuisine. Des antisèches sur le temps de cuisson des œufs, ou la recette des crêpes, à aimer illico presto sur votre frigo.



### Fait maison, avec amour

Après avoir été plongée dans un sirop de sucre mélangé à quelques gouttes de jus de betterave rouge, cette pomme d'amour a été décorée d'ailes en papier et d'un badge Filf « Fait maison ».



Grâce à son ouverture sur le jardin et son plafond cathédrale, le salon est particulièrement lumineux. Pour trancher avec le carrelage et répondre au mur bleu, le canapé vert Habitat a été décoré d'un trio de Bonjour mon coussin.

**Pour marier nostalgie et modernité, Maud et son compagnon ont choisi de valoriser leurs meubles chinés avec une déco aux couleurs pétillantes. Un duo parfaitement interprété par la chaise de barbier et le canapé.**

*Au départ, Filf ça ne veut rien dire du tout, ce sont juste quatre lettres que j'avais au bout de la langue au moment de me trouver un nom d'artiste », nous confie Maud Rimbert. Au fil des années, ces quatre lettres ont pris corps et sont venues mettre un nom sur un univers poétique et pétillant, celui de Maud, devenue Filf. Un univers que l'on retrouve avec plaisir dans la maisonnette où elle vient de poser ses valises et d'installer sa petite famille. Dans cette ancienne loge de gardien de seulement 42 m<sup>2</sup>, on découvre un concentré de poudre d'étoiles - l'un des emblèmes de l'univers de Filf. Un joli décor, auquel toute la famille a apporté son savoir-faire et ses bonnes idées. Car Maud n'est pas la seule créatrice des lieux. Son compagnon Nicolas, scénographe de formation, s'est chargé avec elle de repenser l'espace, de donner du*

volume à l'ensemble en montant des cloisons et jouant sur différents niveaux. De son côté, Michel, père de Maud et expert en créations lumineuses, a eu carte blanche pour l'éclairage de la pièce principale, et a conçu pour l'occasion une série de suspensions uniques et originales. Deux sympathiques cousins se sont quant à eux chargés de concevoir l'escalier et la verrière du salon, tandis que Chantal, la maman, animait avec habileté cette équipe familiale sur le chantier. Un orchestre rodé depuis des années dans son antre, baptisée Le Labo. Au final, ce joli lieu est donc une œuvre participative, adaptée à l'univers clair et frais de Filf.

Pour garder son âme d'enfant, Maud s'est offert un mur ardoise aux toilettes et un joli terrain d'expression.

